

Petit guide touristique et gastronomique de la ville de Tours

Découvrez les charmes de Tours, une ville riche en histoire et en culture, cœur de la Vallée de la Loire. Ce guide vous emmène à la découverte des trésors de la ville, de ses monuments emblématiques, de ses auteurs renommés, de sa gastronomie raffinée et de ses vins exceptionnels.



Bref historique de la ville de Tours



Origines celtiques

Fondée par les Celtes, Tours a été un important centre de commerce et politique sous l'Empire romain. Elle est fondée au 1^{er} siècle sous le nom de *Caesarodunum* par les Romains. Tours tire son nom actuel du peuple gaulois les *Turones*.



Capitale du Royaume Franc

Pendant la période mérovingienne, Tours devient la capitale du Royaume Franc et connaît un essor considérable. Elle devient un centre religieux majeur au IV^e siècle avec Saint Martin, attirant des pèlerins et renforçant son influence.



L'Âge d'Or

Au Moyen Âge, Tours était un centre religieux et intellectuel majeur, abritant l'abbaye de Saint-Martin, célèbre pour son école monastique et lieu de refuge pour les rois.



Premier centre-ville : Le vieux Tours de l'époque **gallo-romaine** au 12^e siècle... jusqu'aux XIII/XIV/XV/XVI^e

- le rempart gallo-romain, la rue Colbert, le passage du Cœur Navré, place Foire-le-Roi
- la rue de la Scellerie
- la cathédrale de Tours, et son parvis



Troisième centre-ville : la partie moderne

La mairie, le palais de justice, la place de la Liberté, la rue Nationale (piétonne et commerçante !), rue de Bordeaux, la gare (Victor Laloux), le Vinci (palais des congrès dont l'architecte est Jean Nouvel)



Deuxième centre-ville : le Tours **médiéval** : place Plumereau, place du Monstre (œuvre d'art contemporaine du XXI^e !), rue des Halles , la basilique Saint-Martin, tour Charlemagne...

et les gargouilles de Notre Dame la Riche !



Et par extension... XVIII/XIX^e...

- Le quartier Mame (imprimerie)
- Le quartier art déco
- La maison close...



Les auteurs tourangeaux les plus célèbres

François Rabelais

Auteur de *Gargantua et Pantagruel*, une œuvre satirique et populaire qui a contribué à l'essor de la littérature française.



Honoré de Balzac

L'un des plus grands romanciers français, connu pour sa *Comédie humaine*, qui dépeint la société française du XIX^e siècle.



René Descartes

Mathématicien, physicien et philosophe



Pierre de Ronsard

Grand poète français de la Renaissance, poète des Princes, et Prince des poètes, chef de file de la Pléiade, il est l'auteur des célèbres *Odes* et *Les Amours*...et sa demeure : **le Prieuré Saint Cosme, un petit bout de paradis sur terre !!!**



Anatole France

Il reçoit le prix Nobel de littérature en 1921. Engagé dans l'affaire Dreyfus et d'autres causes sociales, il marque la littérature de la Troisième République.



Alfred de Vigny

Ses œuvres principales incluent *Poèmes antiques et modernes* (1826) et le recueil posthume *Les Destinées* (1864). Il est élu à l'Académie française en 1845.



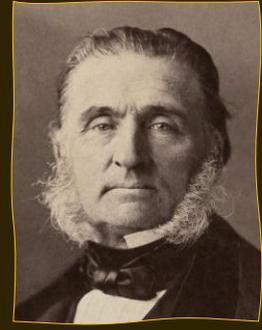
Mais aussi ...en vrac...

Des médecins : Heurteloup, Trousseau, Bretonneau, Maupas...

Paul-Louis Courier, épistolaire, pamphlétaire... assassiné dans le bois des Hâtes à Saint Avertin



Paul-Louis Courier



Armand Trousseau



Pierre Bretonneau



Philippe Maupas

Clotilde Chrodechilde de Burgundia, reine des Francs. Canonisée vers 560



Clotilde de Burgondie

Louise de La Vallière, maîtresse du roi Louis XIV. Elle aimait porter une cravate... la Lavallière



Louise de La Vallière

Victor Laloux, architecte du musée d'Orsay



Victor Laloux

Marie Guyart, dite Marie de l'Incarnation. Première religieuse missionnaire de la chrétienté

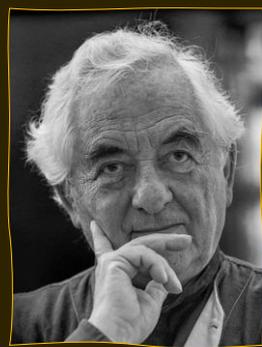


Marie Guyart



Ben, Oncle Soul

Daniel de Buren, il a habillé notre tramway et égayé de pièces ludiques son parcours



Daniel de Buren

Zaz, Isabelle Geffroy, née à Tours. Chanteuse, dès 5 ans elle suit le conservatoire de Tours. En 2011, elle obtient la Victoire de la musique.



Zaz

Harry Roselmack, journaliste et animateur de télévision. Il débute sur Radio Béton et dans la Nouvelle République. Ancien info-comm. de l'IUT Tours 😊 !



Harry Roselmack

La gastronomie tourangelle, spécialités culinaires

Les rillettes de Tours

Un plat traditionnel à base de porc confit dans sa graisse, servi sur du pain grillé, délicieux et savoureux.

Le Sainte-Maure

Un fromage de chèvre acidulé et noisetté quand il est jeune, devenant plus caprique et corsé avec le temps... **en petite verrine ?!**

Les rillons

Spécialité charcutière préparée à partir de poitrine de porc maigre confite dans la graisse, souvent aromatisée avec du vin blanc et des épices.

Les poires tapées

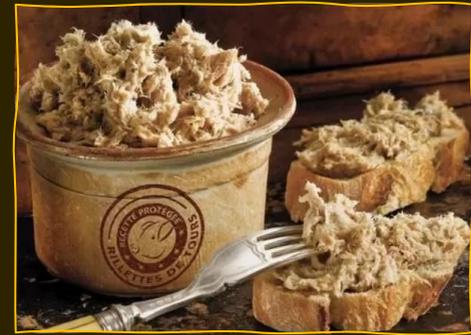
Spécialité culinaire obtenue par déshydratation et aplatissage des poires, permettant une longue conservation et une consommation variée, souvent réhydratée dans du vin ou des liquides aromatisés.

Les macarons de Cormery

A base de pâte d'amande, ... sucré, ... léger... **à goûter !**
De nombreuses légendes existent autour de la formation du trou en son centre.

Le nougat de Tours

Composée d'une pâte sucrée, d'une macaronade d'amande, de fruits confits et de confiture d'abricot.



Les vins de la région Centre-Val de Loire



Vins blancs

Sancerre, Vouvray, Pouilly-Fumé, des vins blancs secs, fruités et minéraux, réputés pour leur élégance.



Vins rouges

Chinon, Bourgueil, Saumur-Champigny, des vins rouges fruités et tanniques, idéaux pour accompagner les viandes.



Vins rosés

Vouvray, Cheverny, des vins rosés frais et fruités, parfaits pour les apéritifs ou les repas légers.

Le Touraine Noble- Joué... apprécié par Louis XI !



Vins pétillants

Le Crémant de Loire, le Vouvray et le Montlouis mousseux offrent une alternative raffinée au Champagne, adaptée à diverses occasions... **Le Marie-Louise et ses petites bulles !!!**

Tours : châteaux royaux...

Le Val de Loire est inscrit sur la Liste du patrimoine mondial de l'UNESCO depuis le 30 novembre 2000 au titre des paysages culturels.

La forteresse de Montbazon abrite le plus vieux donjon de France encore debout, datant du IX^e siècle.



La forteresse royale de Chinon a accueilli des personnages historiques importants comme Henri II Plantagenêt et Jeanne d'Arc.



La région autour de Tours regorge de magnifiques châteaux de la Loire, témoins de l'histoire riche de la Touraine. Voici un aperçu **des châteaux et forteresses les plus remarquables**.

La cité royale de Loches comprend un logis royal et un imposant donjon de 37 mètres de haut.

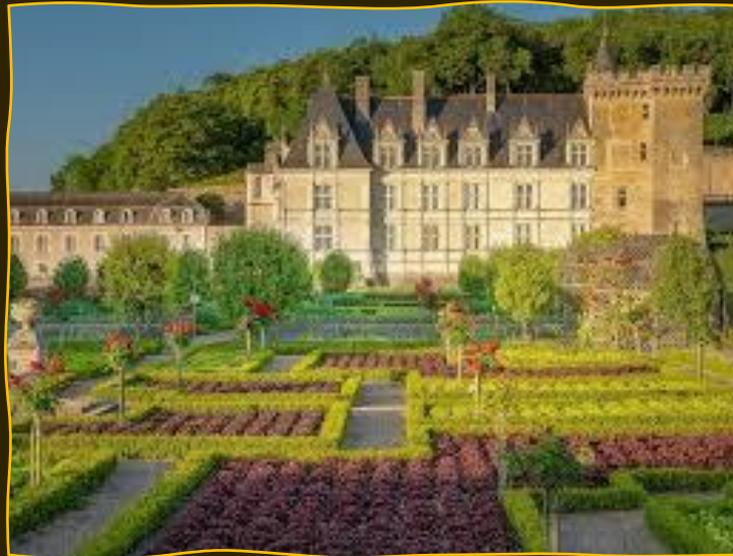


Le Château de Langeais est un remarquable exemple d'architecture médiévale et Renaissance.



...des châteaux de la Renaissance les plus remarquables...

Le château de Villandry : dernier grand château Renaissance bâti sur les bords de Loire, il est renommé pour ses jardins spectaculaires.



Le château de Chenonceau : surnommé le «château des Dames », il est célèbre pour sa galerie enjambant le Cher.



Le château royal d'Amboise : ancienne résidence des rois de France, il offre un panorama exceptionnel sur la Loire. La chapelle Saint-Hubert abrite la tombe de Léonard de Vinci.



Et un tout petit peu plus loin : **le château de Chambord**.



Le château de Tours



Le CCCOD

(Centre de Création Contemporaine Olivier Debré) est un centre d'art contemporain inauguré en 2017. Il présente des expositions d'art actuel et abrite un fonds d'œuvres du peintre Olivier Debré dans un bâtiment moderne conçu par l'agence d'architecture Aires Mateus.

Le Château de Tours comprend un donjon du XI^e siècle et un logis royal à l'architecture Renaissance. Il abrite des expositions d'art contemporain et accueille, tous les ans, les expositions photos du Jeu de Paume.



Exposition Vivian
Mayer en 2014



Exposition
Sabine Weiss
en 2017



Évènements et festivals incontournables à Tours



1

Festival Aucard de Tours

Un festival de musiques actuelles, qui se déroule chaque année fin mai ou début juin, avec des concerts d'artistes internationaux.



Terres du son

2

Un festival de musique éthique et responsable créé en 2005 à Tours. Organisé chaque année en juillet, il propose une programmation éclectique mêlant têtes d'affiche nationales et internationales, artistes émergents et groupes locaux.



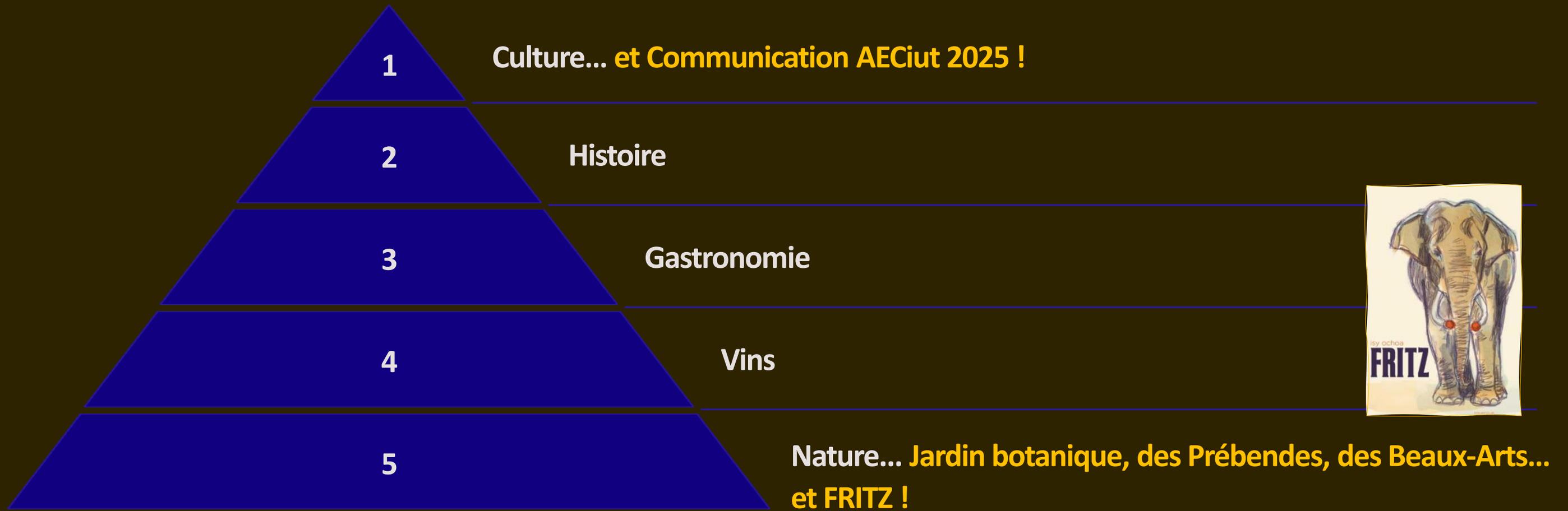
3

Et bien d'autres !

Festhéal est un festival national de théâtre amateur qui existe depuis 1985.....et **Bruissements d'elles**, **Jazz en Touraine**, **Florilège vocal**, **Festival International des Jardins à Chaumont-sur-Loire**, **Vitiloire**, et **bien plus !**



Pourquoi venir à Tours ?



Tours est une ville vibrante, pleine de charme, qui vous invite à découvrir son patrimoine historique, sa culture riche, sa gastronomie délicieuse et ses paysages verdoyants. Venez explorer la ville et ses alentours, et laissez-vous séduire par la beauté et l'authenticité de la région.

Découvrez bientôt les fiches touristiques préparées par nos étudiant.es !

LES QUAIS DE LA LOIRE
Les quais de la Loire à Tours sont un lieu historique, un témoin de l'importance du fleuve dans l'évolution de la ville. Des époques passées de commerce ornées au Moyen Âge, devenant un centre aux XVIIe et XVIIIe siècles, les quais ont été réaménagés pour répondre aux besoins croissants du commerce fluvial. L'arrivée du chemin de fer au XIXe siècle a entraîné le déclin de cette activité, réduisant l'importance des quais pour le transport. Depuis, le quai de la Loire a évolué en un espace de loisirs et de promenades, accueillant événements et marchés, tout en restant un symbole du patrimoine et de la vitalité de Tours.

LE MUSÉE DES BEAUX-ARTS
6 rue du Général Meunier, 37000 Tours
Expose des œuvres d'art variées
Connu aussi pour ses jardins à la française
Le site est classé au titre des monuments historiques depuis 1983.

Le quartier Mame
Le quartier MAME fut construit par Alfred MAME au XIXe siècle.
Il comprend :
- Une imprimerie (en rouge sur le plan)
- Une cité ouvrière pour loger les ouvriers de l'usine (en vert sur le plan)
L'imprimerie est entièrement détruite lors de l'arrivée des Allemands le 19 juin 1940. L'imprimerie trouve alors refuge près de la gare de Tours. Puis, elle est de nouveau détruite par les alliés le 20 mai 1944. Elle sera reconstruite après la guerre sur les bords de la Loire.

Le lien avec la formation GEII
Depuis sa création, l'univers MAME est en constant lien avec l'univers GEII.
Tout d'abord, l'usine MAME fait partie du secteur industriel tout comme les métiers ouverts aux diplômés du BUT GEII.
De plus l'imprimerie étant une industrie où l'automatisme joue un rôle important, les liens avec le BUT GEII vont se retrouver peu à peu dans l'usine comme avec la maintenance machine, la maintenance automatisée puis également dans la conception de machines plus modernes avec des capteurs et des cartes électroniques.
Enfin, de nos jours, l'usine, qui a été classée monument historique le 23 mars 2000 et réhabilitée en 2015 accueille depuis sa fermeture la cité de la création et de l'innovation. Nous pouvons donc faire le lien entre le caractère novateur du BUT GEII, avec la filière technique en constante innovation, et la nouvelle utilité de ce site.

LE MUSÉE DU COMPAGNONNAGE
Le compagnonnage est la transmission des savoirs et de l'apprentissage de métiers de l'artisanat.
Les compagnons réalisent un tour de France de 4 à 7 ans dans plusieurs régions pour s'imprégner des traditions en tant que compagnon et valider leur formation.
Plus de 500 œuvres retracent l'histoire de plus de 30 métiers !
Au terme de quelques années, pour être reçu comme Aspirant, l'Apprenti doit réaliser une première œuvre témoignant de son savoir-faire. C'est lors de la cérémonie d'adoption qu'il sera doté d'un nom compagnonnique qu'il se verra utilisé lors de ses échanges avec ses pairs.
Comme Barbara Michet dite « Aunis Cœur loyal »

Le quartier Mame
Bernard Zehruss (1961) Architecte
Alfred Mame (1883) Editeur
2012

Place de la mairie de Joué-lès-Tours
Gare de Tours
Crédit: Frédéric Palliet

Tram de Buren
Inauguration du Tram le 30 Aout 2013
7 stations contiennent des œuvres colorées de Daniel Buren, observés pendant le trajet du tram qui est lui-même réfléchissant. Mariage entre art et utilité publique.
Daniel Buren est principalement reconnu pour ses colonnes situées dans la cour d'honneur du Palais Royal.
Au printemps 2028, une nouvelle ligne devrait voir le jour, de 12,5km et 22 stations.

Maison Balzac
Tours, 47 rue nationale (Balzac y a vécu de 1799-1814)

La Marine de Loire
La Marine de Loire désigne l'ensemble des activités liées à la navigation et à la protection de la Loire.
Cette organisation est née dès l'Antiquité, puisqu'elle a été utilisée pour le commerce et le transport jusqu'au XVIIIe siècle.
Aujourd'hui, la région Centre-Val de Loire est responsable de la protection de la faune et de la flore de la Loire, notamment car elle est classée au patrimoine mondial de l'UNESCO.
Le tourisme sur la Loire est, quant à lui, assuré par l'association Boutavant à travers des balades à bord des bateaux traditionnels.
Depuis 1996, l'association Boutavant est une organisation qui propose des balades touristiques en bateau sur la Loire. De plus, elle s'occupe également de réparer et de restaurer les bateaux.
Vous pouvez donc dîner à bord d'un bateau traditionnel entre les magnifiques rives de la Loire.

ROGER LECOTTE
Conservateur et spécialiste du folklore
FONDATEUR DU MUSEE EN 1968

La Place du Monstre
La Place du Monstre est une place populaire où l'on trouve un grand nombre de maisons du milieu des siècles. Le principal bâtiment est le n°19, le « Carroi aux herbes », le n°10, le marché, la place la plus ancienne de la ville, chaque année le 26 juillet, fête de la Saint-Jacques.

Daniel Buren
est un artiste peintre et plasticien
Son style artistique est plutôt unique, caractérisé par des bandes de couleurs verticales.

Xavier Veilhan
Xavier Veilhan, né en 1963, est un artiste mêlant classicisme et techniques de pointe. Il a étudié à l'École nationale supérieure des arts décoratifs de Paris et de Berlin, où il a cofondé le Tenzine Blank et le groupe artistique Zig-Zag. Il est animateur sur Cité future et a complété ses études à l'Institut des hautes études en arts plastiques de Paris. En 1995, il crée le Véhicule, un vélo composé de quatre roues de vélo et d'un camion de pompiers, et compose le décor visuel de Venise, où il a représenté la France à la 57e Biennale, notamment à la Biennale de Venise, où il a représenté la France à la 57e Biennale.

Le lien avec le GEII
L'automatisation du tram est nécessaire pour son fonctionnement. Le technicien, lui, s'assure de la conception et de la maintenance de ces systèmes.

Boutavant
Depuis 1996, l'association Boutavant est une organisation qui propose des balades touristiques en bateau sur la Loire. De plus, elle s'occupe également de réparer et de restaurer les bateaux.
Vous pouvez donc dîner à bord d'un bateau traditionnel entre les magnifiques rives de la Loire.

Tram de Buren
Commande du tram

A bientôt 😊 !!!

Les 5 et 6 juin 2025